

# 2 年 美術科

## 1 教科の目標

表現及び鑑賞の幅広い活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わる資質・能力を育成する。

## 2 評価の観点

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
対象や事象を捉える造形的な視点について理解している。 表現方法を創造的に表している。	造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考えるとともに、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりしている。	美術の創造活動の喜びを味わい主体的に表現及び鑑賞の幅広い学習に取り組もうとしている。

## 3 評価方法

	1 学期				2 学期				3 学期			
	ワークシート	アイデアスケッチ	作品		ワークシート	アイデアスケッチ	作品		ワークシート	アイデアスケッチ	作品	
知識・技能	○	○	◎		○	○	◎		○	○	◎	
思考・判断・表現	○	◎	◎		○	◎	◎		○	◎	◎	
主体的に学習に取り組む態度	○	○	○		○	○	○		○	○	○	

## 2年 美術科 年間評価計画

月	単元	内容、ねらい	評価方法と評価の観点
4	●今の自分、これからの	●今の自分や将来の自分をテーマに、表現方法を工夫して自分自身を作品にあらわす。	●作品【知・技】【思・判・表】【態度】
5	●描いてみよう	●形や光を捉えて、自分のイメージを鉛筆を使ってあらわす。	●作品【知・技】【思・判・表】【態度】
6	●レオナルドとその時代	●作者や作品の背景をもとに、新たな想像を旨ざした作者の表現の意図や工夫を感じ取る。	●ワークシート【知・技】【思・判・表】【態度】
7	●あれ？どうなっている	●透視図法や材料の特徴を生かし、構想を練り、さくひんをつくる。	●ワークシート【知・技】【思・判・表】【態度】 ●アイデアスケッチ【知・技】【思・判・表】【態度】 ●作品【知・技】【思・判・表】【態度】
9			
10	●空想の世界へようこそ	●作品を鑑賞し、空想の世界を描いた作者の表現の意図を感じ取る。	●ワークシート【知・技】【思・判・表】【態度】
11	●空想の世界へようこそ	●現実にはない不思議なことに想像を膨らませ、光の効果を工夫して空想の世界をあらわす。	●ワークシート【知・技】【思・判・表】【態度】 ●アイデアスケッチ【知・技】【思・判・表】【態度】 ●作品【知・技】【思・判・表】【態度】
12			
1	●形と色の挑戦	●作品を鑑賞し、作者の表現の意図や工夫を感じ取る。	●ワークシート【知・技】【思・判・表】【態度】
2	●形と色の挑戦 環境とともに生きる彫刻	●自分の感情や思いから発想を広げ、形と色を工夫して作品にあらわす。	●アイデアスケッチ【知・技】【思・判・表】【態度】 ●作品【知・技】【思・判・表】【態度】
3			

知識・技能 = 【知・技】 思考・判断・表現 = 【思・判・表】 主体的に学習に取り組む態度 = 【態度】  
 知識・技能は、作品を中心に、ワークシートとアイデアスケッチを含めて総合的に評価する。  
 思考・判断・表現は、アイデアスケッチと作品を中心に、ワークシートを含めて総合的に評価する。  
 主体的に学習に取り組む態度は、ワークシート・アイデアスケッチ・作品への取り組みを総合的に評価する。